

Entropic Polyphonies

für Ensemble

(2004)

Entropie ist das Maß, das den Grad der Unordnung unseres Mikro- und Makrokosmos bezeichnet.

Physik, Chemie, Informatik wie auch die Soziologie (und Musik!!!???) sind sich darin einig, dass ein System – sei es das eines Menschen, des Universums, der Gesellschaft oder molekularer Strukturen – tendenziell immer komplexer und anarchischer wird.

Ist also Anarchie ein »normaler Zustand« für unser Universum und für den einzelnen Menschen? Ist das Leben selbst ein polyphon anschwellender chaotischer Fluss, der in einem Zustand maximaler Entropie endet??

Minas Borboudakis
Januar 2007

„ΕΝΤΡΟΠΙΚΕΣ ΠΟΛΥΦΩΝΙΕΣ“

ΓΙΑ ΕΝΟΡΓΑΝΟ ΣΥΝΟΛΟ

(2004)

Τόσο η (άστρο-)φυσική, όσο και η κοινωνιολογία αλλά και άλλες επιστήμες και τέχνες είναι πλέον σύμφωνες ότι ένα σύστημα (π.χ. το σύμπαν, η κοινωνία, τα άτομα ενός μορίου ή ακόμα και ένα μουσικό έργο) τείνει σε όλο και πολυπλοκότερες ή ακόμα αν θέλετε αναρχικές δομές.

Αποτελεί λοιπόν η αναρχία ένα είδος „κανονικής κατάστασης“ για μας τους ίδιους και το κόσμο που μας περιβάλλει; Είναι η ζωή η ίδια ένας πολυφωνικός, διαρκώς αναπτυσσόμενος και χαοτικός χείμαρος που θα τελειώσει στη κατάσταση μίας μέγιστης εντροπίας;

Μηνάς Μπορμπουδάκης