

Αιολική ελεγεία

για φλάουτο σόλο
(2006/07)

Σε όλους μας έχει συμβεί: να ακούμε το τραγούδι του ανέμου. Ξεκινώντας από το εύθραυστο μοιρολόι του στις ψηλότερες περιοχές του ηχητικού φάσματος έως το φρενιασμένο χορό μιας καταιγίδας, ο θεός του ανέμου μας δείχνει τη δύναμη της φύσης.

Οι τεχνικές και ηχητικές δυνατότητες του φλάουτου μου φάνηκαν ιδανικές για να αποτυπώσω στο χαρτί αυτό το είδος του εύκαμπτου και φευγαλέου τραγουδιού. Το έργο ανατέθηκε και παρουσιάστηκε στο διεθνή διαγωνισμό "FLUTE MEETINGS 2007" στο Βόλο.

Μηνάς Μπορμπουδάκης
2007